

PROGRAMME

Jeudi 9 mai 18h00

Séminaire sur la Convention de Faro, Institut Français d'Oran

Modération - Mohamed Chabani, Directeur d'Euromed Conseil

Introduction aux principes de Faro

Christine Breton, Conservateur honoraire du patrimoine

L'implication des communes dans la mise en place des principes de Faro :

Pascal Reynier, Présidente de la Commission Patrimoine des 15 et 16ème arrondissements de Marseille

Gisèle Gros-Coissy, Présidente de la Coordination « patrimoine et création » du 2/3 de Marseille

Géraldine Garnier, Chargée de Mission Culturelle, Direction de la Culture et de l'Animation Mairie de Vitrolles, en charge du projet «Vitrolles Echangeur 2013 - Vitrolles hospitalité»

Le patrimoine au service du développement économique

Prosper Waner, Gérant de la coopérative « Hôtel du Nord » - Patrimoine et développement économique, l'exemple d'Hôtel du Nord ;

Christine Vernière, Sociétaire – Témoignage d'une sociétaire, chambre d'hôtes

Azzedine Bahou, Chef de projet relations euroméditerranéennes, Communauté urbaine Marseille Provence Métropole

Le patrimoine au service de la société civile

Samia Chabani, Directrice d'Ancrages – Les balades patrimoniales, une démarche intégrée du patrimoine;

Kouider Metair, Président de Bel Horizon – L'expérience de Bel Horizon en matière de valorisation du patrimoine

Vendredi 10 mai

10h-13h : Balade patrimoniale - Oran/Santa Cruz

15-18h : Rencontre avec la société civile - Bel Horizon

Samedi 11 mai

10h - 13h

Hommage à Albert Camus

Balade littéraire et Conférence déambulatoire «les repères camusiens»

Lecture de textes d'Albert Camus le long de la ville

Présentation : Kouider Metair / Lectures : Abdelhak Abdeslem, Ismahem Khelifi, Larbi benaissa



Contacts et inscriptions

Association Bel Horizon, Oran

Tél: 061 21 07 14 / 041 39 64 23

Institut Français d'Oran

Tél : 041 40 35 41

Liens internet :

<http://www.oran-belhorizon.com/>

<http://www.ancrages.org>

<http://www.hoteldunord.coop/>

<http://www.euromedconseil.org>

En partenariat avec



PROPOSENT DU 9 AU 12 MAI 2013 À ORAN

La Convention de Faro - Conférence à l'Institut Français d'Oran - Jeudi 9 mai 2013

En ces temps de rigueur économique les États ont pu regarder d'un oeil suspicieux l'arrivée d'une nouvelle convention sur la protection et la gestion du patrimoine. Mais la Convention de Faro du fait de son approche novatrice en matière de gestion et d'utilisation du patrimoine possède une réelle valeur ajoutée pour les États et la société civile.

L'approche intégrée du patrimoine portée par «la Convention de Faro» complète les anciennes conceptions du patrimoine, conceptions figées, où il n'était question que de protection et de conservation. Cette nouvelle définition prône une vision plus large de la notion de patrimoine, elle ne renverrait plus seulement au patrimoine « historique » mais également aux objets que l'on peut qualifier

« d'ordinaires ». Le patrimoine ne serait plus seulement défini selon des critères esthétiques ou historiques. Tout objet/monument porteur de sens et d'identité pour une population pourra être érigé au rang de patrimoine.

De ce fait, la Convention de Faro entend placer l'individu au centre des préoccupations patrimoniales. Elle lui permettra de se réapproprier ses droits culturels « indispensables à sa dignité et au libre développement de sa personnalité » prévus dans l'article 22 de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme.

Entrée libre sur inscription (Voir au dos)

CAMUS

«Les pères camusiens» à Oran - Balade, conférence déambulatoire dans les rues d'Oran

«Après tout, la meilleure façon de parler de ce qu'on aime est d'en parler légèrement.

En ce qui concerne l'Algérie, j'ai toujours peur d'appuyer sur cette corde intérieure qui lui correspond en moi et dont je connais le chant aveugle et grave mais je puis dire au moins qu'elle est ma vraie patrie et qu'en n'importe quel lieu du monde, je reconnais ces fils et mes frères à ce rire d'amitié qui me prend devant eux.

Oui, ce que j'aime dans les villes algériennes ne se séparent des hommes qui les peuplent.

Voilà pourquoi je préfère m'y trouver à cette heure du soir où les bureaux et les maisons déversent dans les rues, encore obscures, une foule jacassante, qui finit par couler jusqu'aux boulevards devant la mer et commence à s'y taire, à mesure que vient la nuit et que les lumières du ciel, les phares de la baie, et les lampes de la ville se rejoignent peu à peu dans la même palpitation indistincte.

(...)

Non, décidément, n'allez pas là-bas si vous vous sentez le cœur tiède et si votre âme est une bête pauvre mais pour ceux qui connaissent les déchirements du oui et du non, de midi et des minuits, de la révolte et de l'amour, pour ceux enfin qui aiment les buchers devant la mer, il y a là-bas, une flamme qui les attends».

Extrait de «l'été», 1947

Inscription : Association Bel Horizon (Voir au dos)

Avec le soutien de la compagnie aérienne



Transporteur officiel