

Archives et Bibliothèque départementales Gaston Defferre

18-20 rue Mirès 13003 Marseille Tél : 04 13 31 82 08 Fax : 04 91 08 61 11

A proximité du port (près de la porte Chantérac), non loin des Docks de la Joliette et du Dock des Suds.

Les accès

Bus 70 : (arrêt) Ruffi-Mirès, 35 : (arrêt) Euromed-Arenc.

Métro (ligne 2) : stations Désirée Clary et/ou National.

Tramway (T2) : Terminus, station Euroméditerranée Arenç.

Navette Aix-Marseille, ligne 49 : arrêt Euromed-Arenc. Plus d'informations sur le site www.navetteaixmarseille.com

Voiture :

Depuis la gare Saint-Charles : prendre tout de suite sur la droite la direction Saint Lazare-La Villette ; au rond-point, prendre la première sortie Camille Pelletan sur 500 mètres, puis à gauche, 250 mètres, l'avenue Roger Salengro avant de s'engager dans la troisième rue à gauche ;

Depuis l'autoroute du littoral (A55) : prendre la sortie 4 Les Arnavaux/Arenc.

Accessibilité

Parking souterrain, auditorium et exposition. Accessibles aux personnes à mobilité réduite. Nous contacter au préalable au 04 13 31 82 00.

Accueils dotés d'équipements pour appareils auditifs (SoundShuttle).

Stationnement

Des places sont réservées dans le parking situé au sous-sol du bâtiment (entrée par le boulevard de Paris) pour les usagers handicapés.

Ce forum est cofinancé par le Fonds Européen d'Intégration, l'Etat, et le Conseil Régional PACA



ciDFF
Centre d'information
sur les droits des femmes
et des familles
Bouches-du-Rhône / Phocéen

FORUM

Lundi 8 avril 2013
de 9h à 18h

Archives Départementales des Bouches du Rhône, Marseille

Représentations

EGALITÉ(S) AU CROISEMENT DE NOS REPRÉSENTATIONS

altérités
Informer former
Interculturel

En partenariat avec l'association



En clôture de la formation sur l'Interculturalité **Comprendre les phénomènes migratoires et agir sur nos représentations**, le CIDFF Phocéen organise un Forum **ouvert aux particuliers et aux professionnel.le.s**.

Cette journée d'échanges propose de croiser les regards des un.e.s et des autres sur les **identités**, supposées ou réelles, liées aux rôles des femmes et des hommes, aux **migrations**, aux **classes sociales** et aux **rappports de force**.

Le vécu, le ressenti et l'expérience de chacun.e constituent le point de départ de nos travaux de réflexion et d'échanges sur les **égalité(s)**.

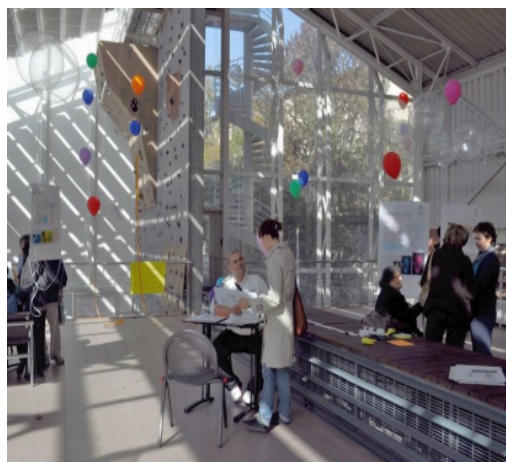
Ainsi, les témoignages de particuliers et de professionnel.e.s, en plateau et dans le public, alimentés d'apports d'expert.e.s, permettront de faire émerger les nouvelles conditions de relation à l'Autre.

En parallèle du forum, l'exposition «**Du Pluriel dans le Féminisme**» du groupe Perspectives Plurielles

En visite libre de 9h à 18h



altérités



Egalité

PROGRAMME

- 09h00** Accueil
- 09h30** **Restitution de la formation sur l'Interculturalité**, Ferten DJENDOUBI, juriste BRRJI au CIDFF Phocéen
- 10h00** **«Impacts des représentations dans les relations entre particuliers et professionnel.le.s»**
Débats illustrés de témoignages de particuliers et de professionnel.le.s, en présence de :
- Firouze MANESSOUR
 - Véronique MARZO
 - Noredine BELGACEM
- 11h45** **Intervention de Mme Agnès JOLIVET-LEQUIEN**, Adjointe au chef de bureau de l'accueil en France et de l'intégration linguistique
- 12h00** Repas
- 13h15** **Présentation de l'association Ancrages**, Samia CHABANI, directrice
- 13h30** **«Les pratiques professionnelles à l'épreuve des égalité(s)»**
Théâtre-forum présenté par ESPACE Accueil aux étrangers
Débats en présence de Catherine BODY, CIDFF Phocéen et Samia CHABANI, Ancrages
- 15h45** Synthèse de la journée, Saïd BELGUIDOUM, sociologue et maître de conférences Aix-Marseille Université, chercheur à l'IREMAM
- 16h45** **Visite de l'exposition «Du pluriel dans le féminisme»** du Groupe Perspectives Plurielles

L'intégralité de la journée sera filmée par **O2Zone TV**, télévision participative du centre social La Garde

INSCRIPTIONS

Inscription obligatoire sur le formulaire en ligne sur le site du CIDFF Phocéen
<http://www.cidff13.org/>

Attention ! Seules les inscriptions via le formulaire seront prises en compte

La préparation et la mise en œuvre du forum ont été réalisées avec la participation de :

